

- ⇒ Une couverture pour expliquer le sujet : la Normandie est une région qui inspire les cinéastes.
 ⇒ 6 pages pour montrer la diversité de ces films à travers un siècle de cinéma :
 genres : aventures / comédie / drame / guerre-histoire / amour / policier / comédie musicale...
 ⇒ dernière page (page 8) : proposer un circuit « ciné-tourisme » centré sur l'estuaire de la Seine au sens large (cela peut aller de Fécamp à Cabourg).

Liste de films

Madame Bovary (Jean Renoir, 1934) : Lyons-la-Forêt, Rouen
La bête humaine (Jean Renoir, 1938) : Pacy-sur-Eure, Bréauté, Le Havre
Le quai des brumes (Marcel Carné, 1938) : Le Havre
La maison sous la mer (Henri Calef, 1946) : Flamanville
Une si jolie petite plage (Yves Allegret, 1949) : Barneville-Carteret
Les trois mousquetaires (André Hunebelle, 1953) : Honfleur
Les 400 coups (François Truffaut, 1959) : Honfleur, Villers-sur mer
Signé Arsène Lupin (Yves Robert, 1959) : Les Andelys
Aimez vous Brahms (Anatole Litvak, 1961) : Deauville
Le cave se rebiffe (Gilles Grangier, 1961) : Deauville
Jules et Jim (François Truffaut, 1962) : Andé, Rouen
Le jour le plus long (Darryl F. Zanuck, 1962) : Bénouville, Cricqueville-en Bessin, Longues-sur-mer, Port-en Bessin, Sainte Honorine des pertes, Sainte-Mère-Eglise, Acquigny
Un singe en hiver (Henri Verneuil, 1962) : Villerville, Deauville, Houlgate
Fantômas (André Hunebelle, 1964) : Vernon
Le journal d'une femme de chambre (Luis Bunuel, 1964) : Gaillon, Dieppe
Le train (John Frankenheimer, 1964) : Acquigny, Heurdeville-sur-Eure, Louviers, Moulineaux
La vie de château (Jean-Paul Rappeneau, 1966) : Longues-sur-mer
Un homme et une femme (Claude Lelouch, 1966) : Deauville
Les parapluies de Cherbourg, (Jacques Demy, 1966) : Cherbourg
Le voleur (Louis Malle, 1967) : Evreux, Dieppe
Le cerveau (Gérard Oury, 1969) : Le Havre, Tancarville, Rouen
La horse (Pierre Granier-Deferre, 1970) : Caen, Le Havre)
Peau d'âne (Jacques Demy, 1970) : Gasny
Le mur de l'Atlantique (Marcel Camus, 1970) : Barfleur, saint-Vaast-la-Hougue
L'étalon (Jean-Pierre Mocky, 1970) : Granville
Les bidasses en folie (Claude Zidi, 1971) : Cabourg, Caen, Falaise
Nous ne vieillirons pas ensemble (Maurice Pialat, 1972) : Honfleur, Trouville
Les aventures de rabbi Jacob (Gérard Oury, 1973) : Gaillon
Les valseuses (Bertrand Blier, 1974) : Caen, Ouistreham, Luc-sur-mer, Le Grand-Quevilly, Rouen
Le gitan (José Giovanni, 1975) : Dives sur mer, Trouville-sur mer
Adieu Poulet (Pierre Granier-Deferre, 1975) : Bonsecours , Mont-Saint-Aignan, Rouen
La course à l'échalotte (Claude Zidi, 1975) : Cherbourg, Eculleville
L'incorrigible (Philippe de Broca, 1975) : Le Mont-Saint-Michel
Docteur Françoise Gailland (Jean-Louis Bertucelli, 1976) : Deauville, Honfleur
Les vécés étaient fermés de l'intérieur (Patrice Leconte, 1976) : Étretat
La dentellière (Claude Goretta, 1977) : Amfreville, Cabourg, Colleville-sur-mer, Ouistreham, Port-en-Bessin
Nous irons tous au paradis (Yves robert, 1977) : Granville, Jullouville, Saint-Pair-sur-Mer
Tendre poulet (Philippe de Broca, 1978) : Honfleur, Vironvay
Fedora (Billy Wilder, 1978) : Vauville
Les routes du Sud (Joseph Losey, 1978) : Cherbourg, Jobourg, Le Rozel, Omonville-la-Petite,

Vauville

Préparez vos mouchoirs (Bertrand Blier, 1978) : Le Tréport

Tess (Roman Polanski, 1979) : Hermanville-sur-Mer, Eculleville, Omonville-la-Rogue

La boum (Claude Pinoteau, 1980) : Cabourg

Diva (Jean-Jacques Beineix, 1981) : Gatteville-le-Phare

Pauline à la plage (Eric Rohmer, 1982) : Granville, Jullouville, Le Mont-Saint-Michel

Un dimanche à la campagne (Bertrand Tavernier, 1984) : Dangu

À mort l'arbitre (Jean-Pierre Mocky, 1984) : Le Petit-Quevilly, Rouen

Le rayon vert (Eric Rohmer, 1986) : Cherbourg, Eculleville, Urville-Nacqueville

Tandem (Patrice Leconte, 1987) : Deauville

Valmont (Milos Forman, 1989) : Caen

Le mari de la coiffeuse (Patrice Leconte, 1990) : Barneville-Carteret.

Madame Bovary (Claude Chabrol, 1991) : Lyons-la-Forêt, Ry, Rouen

Les nuits fauves (Cyril Collard, 1992) : Houlgate

Rien du tout (Cédric Klapisch, 1992) : La Ferrière-Harang

Jeanne la pucelle (Jacques Rivette, 1994) : Rouen

La vérité si je mens ! (Thomas Gilou, 1997) : Deauville, Acquigny

Il faut sauver le soldat Ryan (Steven Spielberg, 1998) : Colleville-sur-Mer

Ceux qui m'aiment prendront le train (Patrice Chéreau, 1998) : Gisors

Les couloirs du temps, les visiteurs 2 (Jean-Marie Poiré, 1998) : Epinay

Extension du domaine de la lutte (Philippe Harel, 1999) : Rouen

Le goût des autres (Agnès Jaoui, 2000) : Montville, Rouen, Barentin

Ma vraie vie à Rouen (Olivier Ducastel et Jacques Martineau, 2003) : Bonsecours, Dieppe, Quiberville, Rouen, Sainte Marguerite-sur-mer, Le Tréport, Veules-les-roses

Arsène Lupin (Jean-Paul Salomé, 2004) : Étretat, Le Tilleul, Saint-Valéry-en Caux

Paul dans sa vie (Rémi Mauger, 2006) : Auderville

Agathe Cléry (Etienne Chatiliez, 2008) : Gonneville-sur-mer

Disco (Fabien Onteniente, 2008) : Ouistreham, Trouville-sur mer, Villerville, Fécamp, Le Havre, Honfleur, Sainte-Adresse

Les aventures extraordinaires d'Adèle Blanc-Sec (Luc Besson, 2010) : Cherbourg, Mortagne-au-Perche

Tournée (Mathieu Amalric, 2010) : Le Havre

Le Havre (Aki Kaurismäki, 2011) : Le Havre

Intouchables (Tolédano et Nakache, 2011) : Cabourg, Merville-Franceville, Petiville, Tourgéville

Minuit à Paris (Woody Allen, 2011) : Giverny

38 témoins (Lucas Belvaux, 2012) : Le Havre, Sainte-Adresse

Marguerite & Julien (Valérie Donzelli, 2014) : Turlaville, Auderville, Barfleur, Biville, Cherbourg, Eculleville, Gonneville, Jobourg et île de Tatihou

La famille Bélier (Eric Lartigau, 2014) : Domfront

Les souvenirs (Jean-Paul Rouve, 2014) : Étretat, Tancarville

La loi du marché (Stéphane Brizé, 2015) : Bénerville-sur-mer

Mon roi (Maïwenn, 2015) : Deauville

Maman à tort (Marc Fitoussi, 2016) : Le Havre

Au poste ! (Quentin Dupieux, 2018) : Villerville

Ouistreham (Emmanuel Carrère, 2021) : Bayeux, Caen, Colombelles, Giberville, Hérouville Saint-Clair, Lion-sur-Mer, Louvigny, Ouistreham, Merville-Franceville, Mondeville, Cherbourg