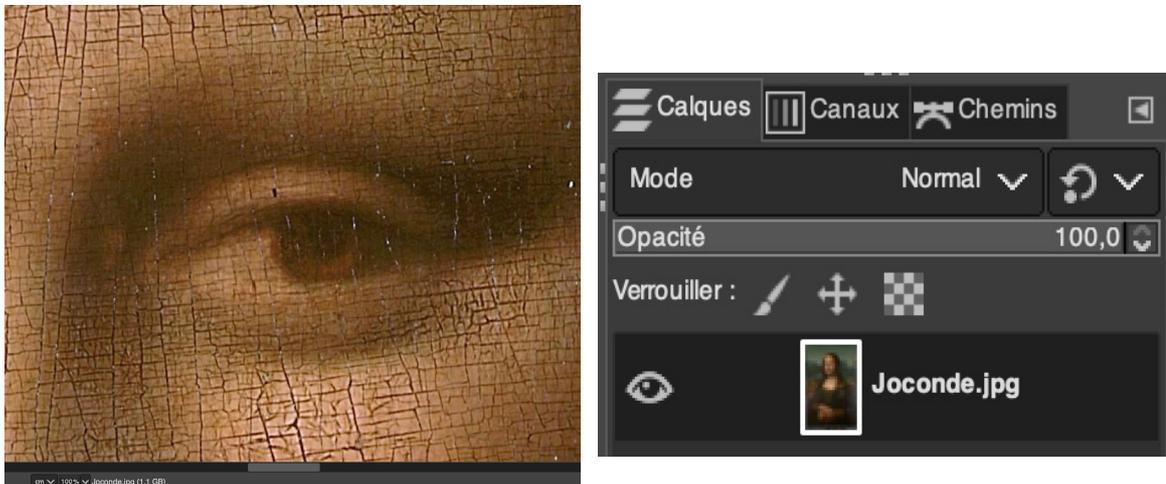


GIMP : réaliser une affiche pour le Musée du Louvre

sujet : La Joconde et Léonard de Vinci

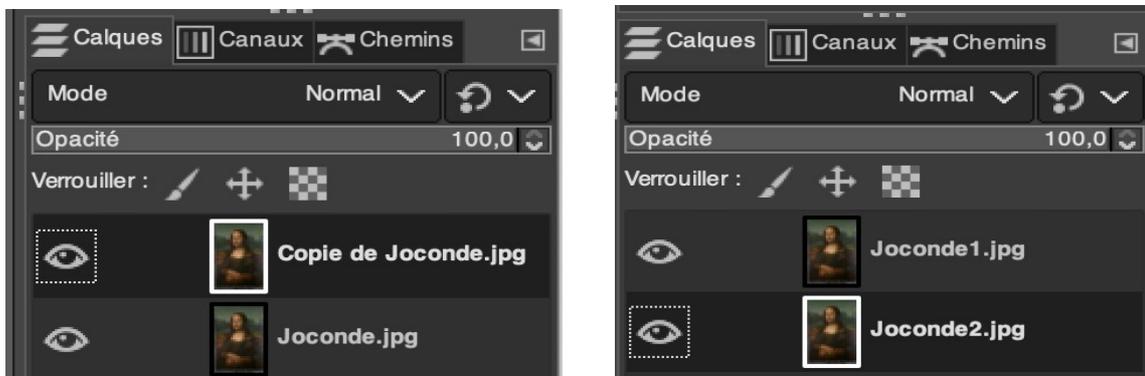
Outil : GIMP >> <https://docs.gimp.org/fr/>

1. aller sur l'ENT et télécharger les documents nécessaires dans l'Espace documentaire/Documents partagés/BTS1 GIT/Semestre1/Activité2.../fichiers... et placer ces documents sur le bureau de votre session Samba.
2. Ouvrir le logiciel GIMP qui est installé dans votre session Samba.
3. Créer un projet Gimp (une «image») avec un glisser-coller du fichier Joconde.jpeg. C'est ce fichier qui donnera le format et le niveau de définition du projet.
4. Enregistrer sur votre bureau ce fichier (automatiquement nommé Joconde.xcf = format GIMP).
5. Le fichier étant lourd, le zoom s'est réglé à 4,35%. Si vous réglez à 100%, vous verrez ceci :

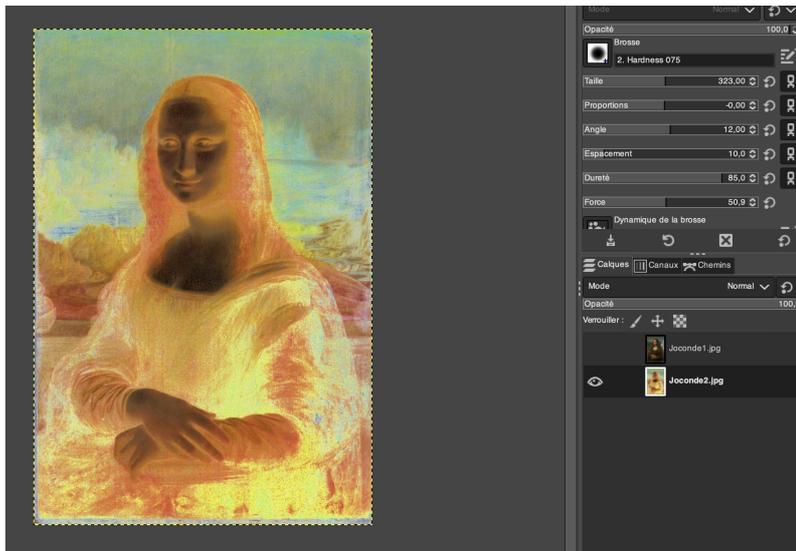


Vous venez de créer le premier calque de votre « image » ou projet

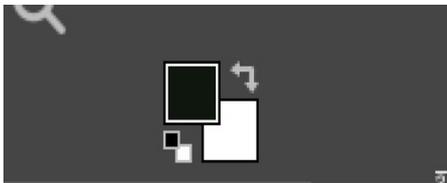
6. Importez ce même fichier Joconde.jpg une 2e fois dans votre projet (glisse-coller encore) ou bien dupliquez ce calque « Joconde.jpg » et renommez ces calques « Joconde1 » et Joconde2 » avec un clic-droit sur le calque et onglet « modifier les attributs du calque »



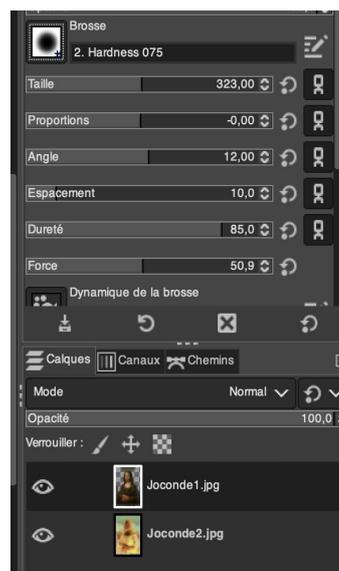
7. Cliquez sur l'oeil de calque Joconde1 pour le rendre invisible et activez en un clic le calque Joconde2. Aller à Couleurs >> Inversion de valeurs
Vous obtenez cet aspect pour le calque Joconde2.



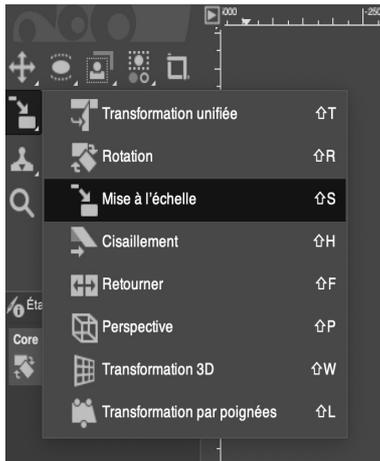
- Revenir à Joconde1 en cliquant sur l'onglet du calque pour l'activer. Il faut donner de la transparence à ce calque (sinon si on gomme sur ce calque, on obtient un fond de la couleur du fond préréglé (ici un fond blanc))



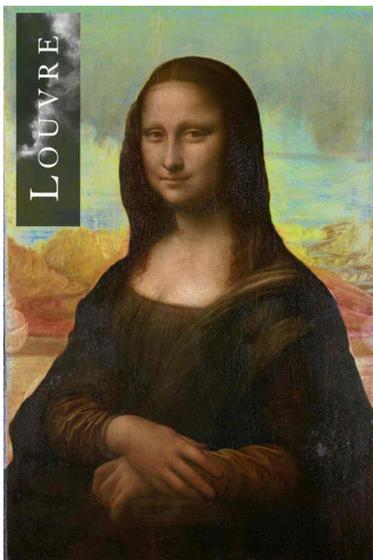
Pour cela, un clic droit sur l'onglet du calque et cliquer sur « ajouter un canal alpha » (c'est la transparence). Maintenant si vous commencez à gommer l'arrière-plan (= le paysage sur le calque Joconde1) vous devez voir apparaître le calque Joconde2 (celui dont on a inversé les valeurs). Il sera sans doute nécessaire de zoomer le calque et de modifier la taille de la brosse pour travailler plus confortablement.



9. Créer un 3e calque en important le fichier LogoLouvre.png. Il vient se placer en haut sur la pile des 3 calques. Vous allez devoir modifier son orientation (passer en vertical avec « calque >> rotation », puis modifier sa taille avec l'outil « mise à l'échelle » puis son emplacement sur l'image avec l'outil de déplacement.



10. On peut ajouter 2 calques encore à ce projet : le logo du ministère de la culture et le profil de



Léonard de Vinci qu'on essaiera de « fondre » dans le fond en haut à droite pour arriver à quelque chose comme ça :

